

CONTRAT DE CESSION

ENTRE LES SOUSSIGNES :

Sarl SPP Le Groove – Parc Inopolis – Route de Vourles –
69230 SAINT GENIS LAVAL
représenté par son gérant Yves PATAY
N° Siret : 49112979700016
Code APE 9001Z
Licence n° 2/1000162 & 3/142261
Mail spprod@orange.fr - portable 06 86 22 42 21
dénommé d'une part **le producteur**

ET

Nom ou Raison sociale : MAIRIE DE SELONCOURT

Représenté par Mr. Daniel BUCHWALDER – Maire -

Adresse: Place du 8 Mai - 70400 SELONCOURT

Téléphone : 03 81 36 13 47

Mail : ccstauberie@wanadoo.fr

Administration : Véronique HERREN

Dénommé d'autre part, **l'organisateur**

Etant rappelé que :

Le Producteur dispose du droit de représentation en France du spectacle suivant, pour lequel il s'est assuré le concours des artistes nécessaires à la dite représentation :

Spectacle : de GADJO COMBO QUARTET

Il a été convenu et arrêté ce qui suit :

ARTICLE 1 : Objet

L'Organisateur réalise le spectacle sous sa responsabilité civile et financière.

Lieu du spectacle : SELONCOURT

Définition du concert : « Gadjó Combo Quartet »

Date : Jeudi 19 Juillet 2018

Représentation : à partir de 20 heures 30

Durée du spectacle : 1 h 30

Arrivée de l'artiste : le 19 Juillet à partir de 16 heures

Temps de l'installation et balance : 2 heures (accès libre pour le camion) -

ARTICLE 2 : Prix de vente

L'Organisateur s'engage à verser au Producteur en contre partie de ce qui précède :

-Une somme forfaitaire de 1207,65 € ht (soit 1298,00 € ttc) comprenant les frais de transport A/R

ARTICLE 3 : Conditions de paiement

L'Organisateur s'engage à verser au Producteur la somme de 1298,00 € tel que défini à l'article 2,

sera effectué par chèque ou virement au producteur à l'issue du spectacle sur présentation de la facture.

ARTICLE 4 : Obligations du Producteur

Le producteur fournira le spectacle et assumera la responsabilité artistique des représentations. En qualité d'employeur, il assurera les rémunérations, (charges sociales et fiscales comprises), de son personnel attaché au spectacle. Il lui appartiendra notamment de solliciter, en temps utile, auprès des autorités compétentes, les autorisations pour l'emploi, le cas échéant, de mineurs ou artistes étrangers dans le spectacle. Le spectacle comprendra les décors, costumes, meubles et d'une manière générale, tous les éléments nécessaires à sa représentation.

ARTICLE 5 : Obligations de l'Organisateur

L'Organisateur sera responsable de l'obtention des autorisations administratives (Préfecture et /ou autres services concernés permettant la représentation. Il s'assurera, par ailleurs, de la mise en place, en qualité et en nombre, des services et personnels de sécurité, secours médical. L'Organisateur aura à sa charge les déclarations auprès des sociétés d'auteurs ainsi que le règlement des droits correspondants.

ARTICLE 6 : Assurances

Le Producteur est tenu d'assurer contre les risques de vol et de dégradations pouvant survenir à l'occasion des transports et entreposages exécutés entre deux représentations, tout objet ou matériel qu'il fournit pour le spectacle. A contrario, l'organisateur étant responsable de ceux-ci sur les lieux du spectacle, du déchargement au rechargement, il souscrita aux assurances de même objet pour les lieux et moment correspondant. En outre l'organisateur mettra à disposition du producteur des loges fermant à clé et sera responsable de la protection et du gardiennage des équipements (décors, régie, costumes.etc.) mis à disposition par le producteur. Enfin, l'organisateur certifie avoir souscrit les assurances en responsabilité civile couvrant les risques liés aux représentations du spectacle lui-même.

ARTICLE 7 : Responsabilités

Chaque partie garantie l'autre partie contre recours des personnels, fournisseurs et prestataires dont elle a personnellement la charge au titre des obligations respectives définies au présent contrat.

ARTICLE 8 : Annulation du spectacle

Le présent contrat serait suspendu de plein droit pour une raison réputée de force majeure sans qu'aucune indemnité ne puisse être versée à l'une ou l'autre partie. Il demeure entendu que toute annulation du spectacle, par décision ou incapacité de la part de l'Organisateur, sera considérée comme sous la responsabilité de ce dernier qui restera de ce fait redevable envers le Producteur d'un montant indemnitaire égal au montant TTC défini à l'article 2, sans préjudice d'éventuels autre recours pour faire valoir les droits du Producteur et/ou dommages subis par celui-ci. Dans le cas d'une annulation du spectacle due au Producteur, celui-ci s'engage à verser à l'Organisateur une indemnité calculée sur la base des frais engagés par ce dernier. La pluie ou le mauvais temps n'étant pas considéré comme cas de force majeure, l'Organisateur devra verser au Producteur la somme totale définie dans l'article 2.

ARTICLE 9 : Dispositions particulières

A la charge de l'Organisateur : 4 chambres individuelles et 4 repas le soir du concert.

ARTICLE 10 : Compétence

En cas de litige sur l'interprétation ou l'application du présent contrat, les parties, à défaut d'accord amiable, feront attribution de juridiction aux tribunaux de Lyon.

Fait en deux exemplaires à Saint Genis Laval le : 12 Février 2018

(Faire précéder les signatures de la mention manuscrite : Lu et approuvé)

Le Producteur

l'Organisateur